

Αλεξία Κουδιγκέλη



ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΗΣΗ ΠΑΛΜΩΝ  
- ημερολόγια ταξιδιών

*Αλεξία Κουδιγκέλη*

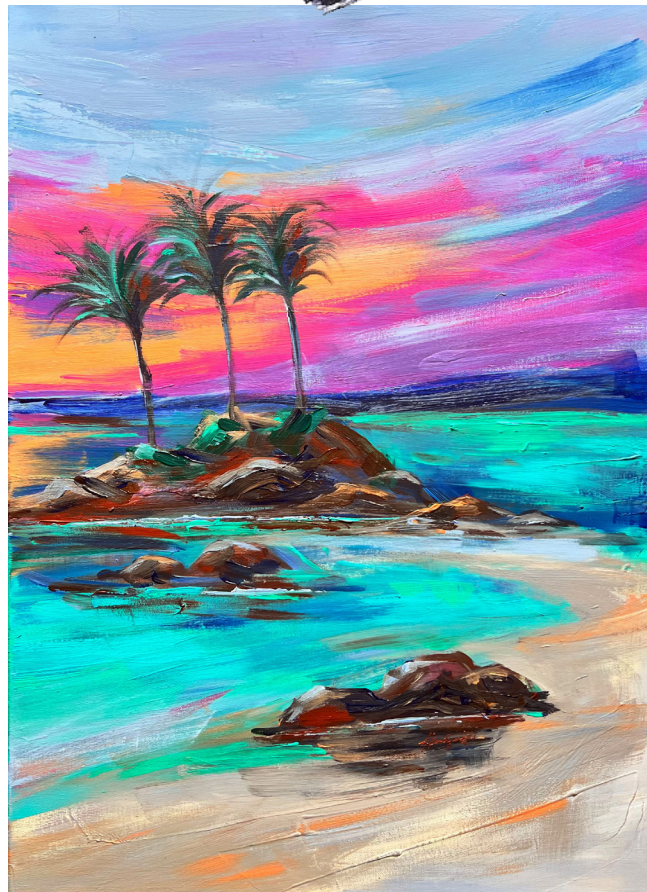
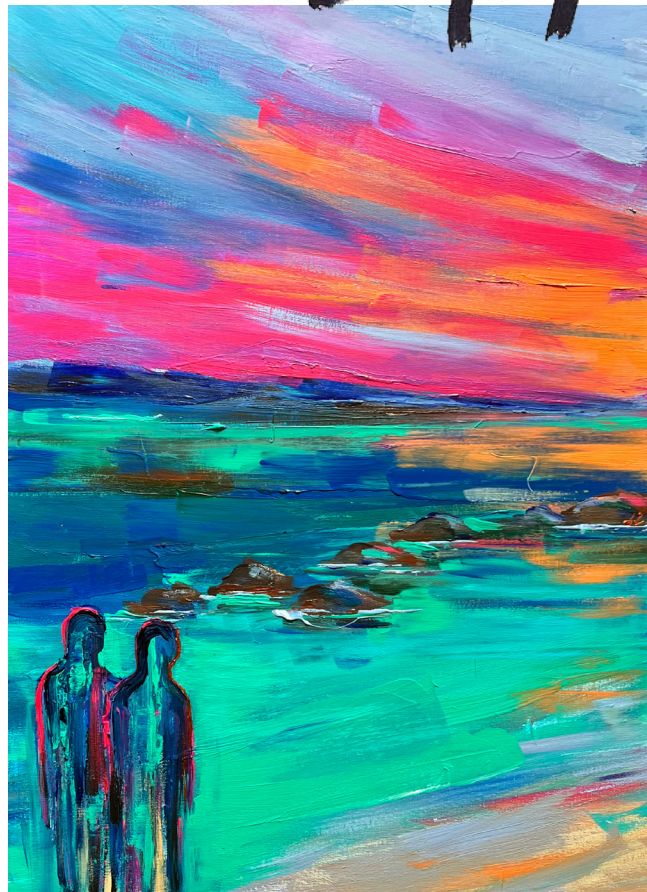
30 Μαρτίου - 5 Απριλίου 2026  
Δημοτική Πινακοθήκη Πειραιά

Σε συνεργασία με  
αγκάθι - **kart**άλος  
Αίδουσα Τέχνης





# Βερμούδες



Δεν ξεφεύγεις από έναν έρωτα που άφησε την ιστορία του μισητή  
Ακρυλικό σε καμβά, 70 x 100 εκ. δίπτυχο



Στη μέση του Ατλαντικού η μνήμη σου λάμπει,  
κρυστάλλινη και αιχμηρή  
Ακρυλικό σε καμβά, 55 x 45 εκ.



Με κάθε παλμό σε αναζητώ  
Ακρυλικό σε καμβά, 50 x 60 εκ.



Ψάχνω πωξίδες τον χρόνο να γυρίσουν  
Ακρυλικό σε ξύλο και καμβά, 30 x 36 εκ.



Δεν ελέγχω τι μου συμβαίνει,  
ελέγχω όμως σε ποιον συμβαίνω εγώ  
Ακρυλικό σε καμβά, 30 x 40 εκ.



Δεν ελέγχω πως θα αγαπηθώ,  
ελέγχω όμως εγώ πως θα αγαπήσω  
Ακρυλικό σε καμβά, 30 x 40 εκ.



Δεν ελέγχω τι τύχη έχω στη ζωή,  
έχω μάθει όμως να ερμηνεύω τη στιγμή  
Ακρυλικό σε καμβά, 30 x 40 εκ.



Χάνω κάθε ιδέα, το νόημα, τη στιγμή  
Ακρυλικό σε καμβά, 30 x 40 εκ.

Τα ενδεχόμενα έκαναν σβούρες, στην ελπίδα να σε βρω  
Ακρυλικό σε καμβά, 90 x 30 εκ.





Είμαι όλα όσα έμαθα: να δέχομαι, να διώχνω, να δαμάζω  
Ακρυλικό σε καμβά, 30 x 50 εκ. δίπτυχο



Σαν σε βυθό, το φως μου — μέσα σου, αγράμματη —  
θα φτάσω  
Ακρυλικό σε καμβά, 24 x 30 εκ.



Ποιος είσαι στην ολότητα σου,  
όταν δεν σε ξέρει ούτε η ίδια η σκιά σου;  
Ακρυλικό σε καμβά, 30 x 24 εκ.

# Κυκλάδες



Αξίζει την καταιγίδα μαζί σου, η πιο φωτεινή μας στιγμή;  
Ακρυλικό σε καμβά, 75 x 135 εκ.



Να βάλω πλώρη προς μια νέα ανατολή, λευκή  
Ακρυλικό σε καμβά, 50 x 160 εκ.



**Μια ηλιαχτίδα μου θα αρκεί, για να σβήσουν οι χρησιμοί**  
Ακρυλικό σε καμβά, 100 x 120 εκ.



**Φρέσκος άνεμος φύσηξε στα αδέξια πανιά μου**  
Ακρυλικό σε καμβά, 45 x 55 εκ.



**Απών σαν λογική, και πάντα εκεί,  
κοντά, σαν αφορμή**  
Ακρυλικό σε καμβά, 70 x 50 εκ.



Υπνοβατώ μήπως σε βρω  
Ακρυλικό σε χαρτί, 30 x 40 εκ.



Σκηνές του βουβού κινηματογράφου η ζωή, αισθήματα σε πλήρη σιγή  
Ακρυλικό σε καμβά, 30 x 50 εκ. δίπτυχο



Με μέλι και αμύρα χτίζεται άραγε μέλλον;  
Ακρυλικό σε καμβά, 120 x 100 εκ.

# Λαπωνία



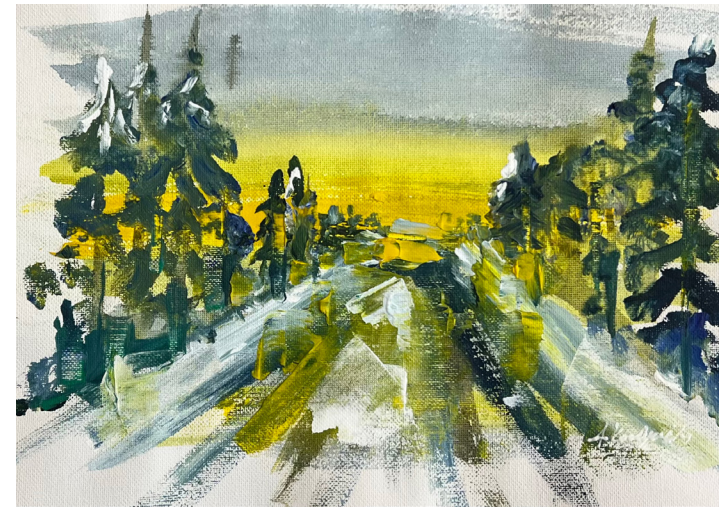
Το χάος μου στέρησε τόσα, μα μου έδωσε φτερά  
Ακρυλικό σε καμβά, 50 x 70 εκ.



Έτσι γεννήθηκα ξανά  
Ακρυλικό σε καμβά, 60 x 80 εκ.



Θα πακετάρεις την ψυχή σου, ολόκληρη, να έρθει μαζί μου;  
Ακρυλικό σε καμβά, 30 x 40 εκ. δίπτυχο



Στο φως φέρε κάθε μυστικό σου και μάθε πως αρκείς  
Ακρυλικό σε καμβά, 20 x 30 εκ.



Σε έχει αγαπήσει έτσι, ποτέ, άλλος κανείς;  
Ακρυλικό σε καμβά, 20 x 30 εκ.



Της ζωής μου οι περαστικοί συγκατοικούν όλοι  
μαζί μες στο μυαλό μου  
Ακρυλικό σε καμβά, 70 x 50 εκ.



Ενός ονείρου γιατί η ζωή, δανεική,  
κι όμως, αρκεί.  
Ακρυλικό σε καμβά, 40 x 40 εκ.



Αστερισμούς διέσχισα για να με μάθω όπως με ξέρω  
Ακρυλικό σε καμβά, 50 x 70 εκ.



Ήμουν κάποτε μια άλλη εδώ, αλλού, παντού;  
Ακρυλικό σε καμβά, 45 x 55 εκ.

Η Αλεξία Κουδιγκέλη γεννήθηκε στην Αθήνα το 1996. Σπούδασε στο University of the Arts London (UAL), απ' όπου αποφοίτησε το 2018. Το έργο της έχει παρουσιαστεί σε σημαντικούς χώρους τέχνης στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Η πρώτη της ατομική έκθεση πραγματοποιήθηκε το 2020 στον Σύλλογο Αποφοίτων του Κολλεγίου Αθηνών (Σ.Α.Κ.Α.), όπου επέστρεψε το 2025. Έχει εκθέσει στη Γκαλερί «Αγκάθι – Καρτάλος» (2021 & 2024), στην Αίθουσα Τέχνης της Φ.Α.Α.Θ. (2022), στη Δημοτική Πινακοθήκη Μυκόνου (2022, 2023 & 2025) και στο Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού της Πρεσβείας της Ελλάδας στο Παρίσι (2024). Έχει επίσης συμμετάσχει σε ομαδικές εκθέσεις στη Βιέννη (2020), στο Τόκιο (2024) και στο Λονδίνο (2025). Έργα της ανήκουν σε ιδιωτικές συλλογές παγκοσμίως καθώς και στο Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινουπόλεως.

Η ζωγραφική της αντλεί έμπνευση από την ποίηση και διερευνά την πολυπλοκότητα της ανθρώπινης ύπαρξης. Το 2025 κυκλοφόρησε η πρώτη της ποιητική συλλογή με τίτλο «Ίσως δεν κάνω για άνθρωπος, μόνο για καλλιτέχνης» από τις Εκδόσεις Ιωλκός.

Η έκθεση αυτή αποτελεί τη 10η ατομική της.